



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

KÜLTÜR SANAT

Bülteni

TIYATROLAR

ÖZEL PROGRAMLAR

ÇOCUK TIYATROLARI

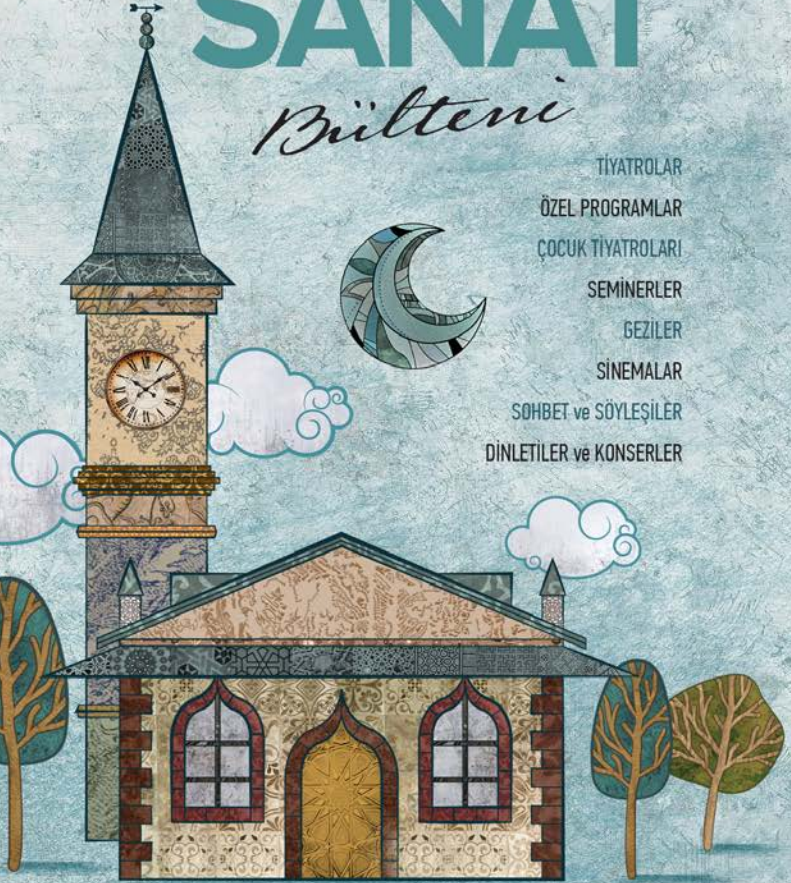
SEMINERLER

GEZİLER

SİNEMALAR

SÖHBET ve SÖYLEŞİLER

DİNLETİLER ve KONSERLER



MART
2017





Sevgili Kayserililer,

Her ay düzenli olarak gerçekleştirdiğimiz kültür-sanat etkinliklerine katılımlarınız bizleri oldukça mutlu ediyor. Konferanslarda, söyleşilerde, konserlerde ve tiyatro oyunlarında salonlarımızın dolup taşması; programlarımıza gösterdiğiniz yoğun ilgi bizlerin çalışma azmini artırıyor. Bu sebeple siz kıymetli hemşehrilerimize daha güzel, daha nitelikli hizmet vermek için çok gayret gösteriyoruz.

Mart ayı için hazırladığımız kültür-sanat takviminde de yine her ilgi alanına hitap eden etkinliklerimiz yer alıyor. Konserlerimiz, tiyatro oyunlarımız, sinema gösterilerimiz etkinlik takviminde olacak. Tanınmış isimlerin katılacağı söyleşilere, severek takip edilen yazarların imza günlerine katılma imkanınız olacak.

Kıymetli dostlar,

Kültür ve sanatın paylaşılması ve toplumumuzda yaygınlık kazanması geleceğe yapacağımız en önemli yatırımdır.

“Âvâzeyi bu âleme Dâvûd gibi sal,

Bâki kalan bu kubbede bir hoş sadâ imiş...” şairimiz Bâkî'nin dediği gibi, bu dünyada hoş bir sadâ bırakmak istiyoruz. Bu vesile ile Mart ayı etkinliklerimizde verimli ve güzel vakitler geçirmenizi temenni ediyorum...

Mustafa Çelik

Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı



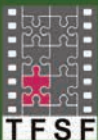
KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

KAYSERİ'DE YAŞAM DOĞA KÜLTÜR

SON BAŞVURU
13 MAYIS 2017

Seçici Kurul

Prof.Dr. Sabit Kalfagil / Fotoğraf Sanatçısı
Prof.Dr. Güler Ertan / Fotoğraf Sanatçısı
Reha Bilir / (AFIAP) Fotoğraf Sanatçısı
Dursun Çiçek / Fotoğraf Sanatçısı
Yusuf Kartal / Fotoğraf Sanatçısı
Murat Ziya Öztürk / Fotoğraf Sanatçısı
Salih Özgöncü / Kültür ve Sosyal İşler Daire Başkanı
Ömer Gemici / TFSF Temsilcisi



ÖDÜLLER

Birincilik: 5000 TL

İkincilik: 4000 TL

Üçüncülük: 3000 TL

Mansiyon (3Adet): 1000 TL

Sergileme Ödülü (50 Adet): 200 TL

DÖRDÜNCÜ ULUSAL FOTOĞRAF YARIŞMASI



Detaylı bilgi için www.kayseri.bel.tr



KAPILARI ACMAK

Mustafa Kutlu'nun eserinden



SENARYO/YÖNETMEN
yaşar elmas



www.sivassahnesanatleri.com



MART 03 CUMA



Saat 19.30



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU





KAPILARI AÇMAK

Mustafa Kutlu hikayesi olan “Kapıları Açmak” geleneksel el sanatlarımız olan hat-ebri ve anlatıcı öğelerini kullanarak çağdaş bir hikaye dili oluşturmak amaçındadır. Olay, küçük bir Anadolu kasabasında geçmektedir. İnsanın yarattığı günden bugüne dek devam eden en büyük meselelerinden biri olan Aşk ve Kader kavramlarını anlamaya çalışan “YERLİ” bir oyun kapıları açmak.

Babasının imamlık yaptığı camide fahri müezzinlik yapan Cihan ve kasabanın en güzel ve en masum kızı Zehra, sıradan bir Anadolu kasabasında yaşayan ve birbirlerini çocukluktan beri masumane seven iki gençtir.

Hikayenin ana karakteri olan Zeynep ve onun sevdiği adam olan ve yakında evleneceği adam olan Cihan’ın görünüşte evlenmelerine mani olacak hiç bir engel yokken; kaderin cilvesi midir? Adına “yaşamak” dediğimiz bu garip misafirhanede, işler bazen hiç de görüldüğü gibi değildir... Öyle de olur. Zehra, abisinin bitip tükenmek bilmeyen hırsı ve Cihani’nin iyi niyetinden ötürü savrulmaya başlar bir anda kendini İstanbul’un ücra gazinolarından birinde şarkı söylerken bulur ve sevdiği adam Cihan, işsiz marangoz ve Fahrimüezzin Cihan bu hikayeyi yeniden ve kendi başına yazma derdine düşer...

Zehra nerde duracaktır? Ve insanın hayatını yeniden kurma diye bir şansı var mıdır? Ya da her şey, olduğu gibi başlar ve biter mi? sorularına cevaplar arayan “Kapıları Açmak” “Yerli” ve “Milli” tiyatro için de iyi ve özgün bir proje olarak karşımızda duruyor.



ÜCRETSİZDİR



SNOWBOARD
DÜNYA KUPASI

SNOWBOARD
DÜNYA KUPASI HEYECANI
2.KEZ KAYSERİ'DE

4 MART 2017

ERCIYES KAYAK MERKEZİ



DÜNYA'YI BULUŞTURUP
ERCIYES'İ
TANITACAĞIZ





MART 05 PAZAR



1.Seans 12.00
2.Seans 15.00



YER: KADİR HAS KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ





LEVENT İLE ŞİRİN

Milyonlarca çocuğun kalbinde yer eden, maceralarını keyifle takip ettikleri Levent ve Şirin kitapları şimdi çocuklar için şahane bir oyuna dönüştü. İki karakterin büyük buluşmasına hazır olun. Tabii olmazsa olmaz arkadaşları ile birlikte... Levent, Şirin, Kamil, Fisto ve Mert kendilerini hiç beklemedikleri bir kamp serüvenin tam ortasında bulacaklardır. Şirin ve arkadaşı Fisto, Fisto' nun selfie çekinme merakı ile kamp alanından uzaklaşırken, Levent ve kardeşi Mert de arkadaşları Kamil' in boğaz merakı yüzünden kamp alanından uzaklaşır. Ormanda karşılaştıklarında, sonunda kampı bulduklarını zannederler fakat tam tersi artık başlarına gelmeyen kalmayacak demektir. Tabi bu vesile ile Ormanda Hayatta Kalmanın Yollarını adım adım takip ederken, öğrenecekleri yepyeni bilgiler vardır. Bu maceraya katılmaya hazırsanız sizler de şimdiden yerinizi alın.

ÜCRETSİZDİR

4+



Şimdi Tehlike GÖZ TANSİYONU (Glokom)

Konuşmacı
Prof.Dr. Ayşe Öner



Büyükşehir Belediyesi
Konservatuvar Seminer Salonu
07 MART Salı • Saat: 14.00

ACIBADEM

MART 07 SALI



Saat 14.00



YER: KONSERVATUVAR SEMİNER SALONU





Konu: Şimdi Tehlike Göz Tansiyonu (Glokom)

Prof. Dr. Ayşe Öner

2004 yılında göz hastalıkları uzmanı olarak göreve başlayan Prof. Dr. Ayşe Öner, özellikle makula dejenerasyonu rahatsızlıklarında kök hücre tedavisindeki önemli çalışmaları ile tanınıyor. Acıbadem Kayseri Hastanesi Göz Hastalıkları ekibine katılan Prof. Dr. Ayşe Öner, 1973 Kayseri doğumlu. 1996 yılında Çukurova Üniversitesi Tıp Fakültesi'nden mezun olduktan sonra 2002-2004 yılları arasında Erciyes Üniversitesi, Tıp Fakültesi'nde uzmanlık eğitimi tamamladı. Prof. Dr. Ayşe Öner, 2008 yılında Erciyes Üniversitesi Tıp Fakültesi'nde doçent oldu. 2013 yılında profesör unvanını alan Öner, Kayseri'de uzun süre görev yaptı. Birçok bilimsel çalışması olan Prof. Dr. Ayşe Öner, Acıbadem Kayseri Hastanesi Göz Hastalıkları Bölümü'ne yan zamanlı olarak katıldı.



ÜCRETSİZDİR



MART 07 SALI



Saat 14.00

YER: ERÜ 15 TEMMUZ YERLEŞKESİ KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ »

MART 08 ÇARŞAMBA



Saat 19.30

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU »



GÜNEY KORE-TÜRKİYE DOSTLUK İLİŞKİLERİ 60. YILI ANISINA İNÇON DANSÇILAR DERNEĞİ GÖSTERİSİ

2017 yılının Kore-Türkiye diplomatik ilişkilerinin 60. yılı olması sebebiyle Türkiye’de sergilenmek üzere çeşitli gösteri ve etkinlikler hazırlanmıştır. Bugüne kadar Türkiye’de fazla bilinmeyen geleneksel Kore dansları tanıtılarak Türklerin Kore’yi ve Korelilerin duygularını anlamalarının yanı sıra bu etkinlikte birlikte Türklerle daha derin bir bağ kurmak amaçlanmıştır. Kore’den gelen profesyonel dansçılar sahnede sadece dans etmekle kalmayıp Kore dansının hangi faktörlerden etkilenerek günümüze ulaştığını ve dans türüne dair kişisel duygularını seyirciler önünde bizzat anlatacaklardır. Bu etkinlikte beraber geleneksel kıyafet tasarımcısının geleneksel kıyafetleri anlattığı, seyircilerin dansçılarla beraber dans ettiği keyifli ve eğlenceli bir deneyim yaşamak mümkündür.



ÜCRETSİZDİR





8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ

**Tüm dünya kadınlarına sağlık,
mutluluk ve esenlik dolu günler diliyor;
8 Mart Dünya Kadınlar Günü'nü kutluyorum...**



Mustafa Çelik

Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı



BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Konservatuvar Korusu

Tasavvuf Müziği Konseri

Şef: Yusuf Hikmet Balak

10 MART CUMA

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
HACILAR KÜLTÜR MERKEZİ SAAT: 19.30

MART 10 CUMA



Saat 19.30



YER: HACILAR KÜLTÜR MERKEZİ



KONSER



KONSERVATUVAR TASAVVUF MÜZİĞİ KONSERİ

TASAVVUF MÜZİĞİ ŞEF ve SAZ EKİBİ

YUSUF HİKMET BALAK (ŞEF)
ERKAN SEZER / NEY
FURKAN SEFA KILIÇASLAN / RİTİM
HACI MEHMET ANDAÇ / ÇELLO
HANDAN YAKUT / RİTİM
MEHMET AKİF ERMAN / KANUN
ZÜBEYDE MEHPARE SARIKAYA / UD
MUSTAFA NAYKI / RİTİM
MUSTAFA TOKYAY / UD
OKAN UMUT AKSEL / KEMAN
ORHAN AYDOĞAN / KEMENÇE
ORHAN KAYA / KEMAN

TASAVVUF MÜZİĞİ KOROSU

Abdülbaki BOSTANCI
Abdulkadir ÖZTÜRK
Abdullah Enes İNCİ
Adem TEPE
Ahmet SUNGUR
Ali GÜLER
Ali Rıza SİNGİL
Celal KARAASLAN
Cihat AKKULAK
Enes Malik AKKUŞ
Eyyüp DOĞAN
Fatih BOZDOĞAN
Fatma DERNEKLİ

Furkan Gürbüz METE
Gözde DERNEKLİ
Habib ATASEVEN
Hacer Dilek ÖNDER
Hasan Sami ÇINKILIÇ
Levent KAYA
Mahmut SOYLU
Mehmet Akif GÖRENER
Mehmet AKTAŞ
Mesut KAYA
Muhammet Taha BULUT
Muharrem GÜNGÖR
Muhsin KARA

Murat ÇIKLAKIRANARDI
Mustafa ELIAÇIK
Mustafa İSAOĞLU
Mükremin ALTUNTAŞ
Nazir POLAT
Osman ÖZÇINAR
Recep ŞAHİN
Ruşen Ali BAHÇELİ
Şerife ATEŞ BEŞTEPE
Talha Bedirhan YAŞAR
Yahya DİNÇER
Yasin EROL
Zafer AKÇAKOCA



ÜCRETSİZDİR



BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Türkiyemizi Seviyoruz

KENT KOROSU
Türk Sanat Müziği Konseri

Şef: Mustafa Uyan

10 MART 2017 CUMA
KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
ŞEHİR TİYATROSU SAAT: 19.30

MART **10** CUMA



Saat **19.30**



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>

KONSER



KONSERVATUVAR TÜRK SANAT MÜZİĞİ KENT KOROSU Türkiyemizi Seviyoruz

TÜRK SANAT MÜZİĞİ ŞEF ve SAZ EKİBİ

MUSTAFA UYAN (ŞEF)

CELAL DÜNDAR SELÇUK / SUNUCU

/ UDLAR

ISMAİL DENİZ, VENHAN SELÇUK

YAVUZ SAVAŞER, RECEP TÜRKMENÇALIKOĞLU

MEHMET TIRYAKI / NEY

ŞAHİN İPEKİOĞLU / AKORDEON

AHMET YÜKSEL / TAMBUR

SALİH UYAN / YAYLI TAMBUR

ORHAN AYDOĞAN / KEMANÇE

/ KEMANLAR

AHMET SÜREL, ZAHİDE BORA, SELİM HASTEKKEŞİN, AYÇA CEREN

NURETTİN IŞIK, TURNA, TULAY SUDE ÇETİNKAYA

/ KANUNLAR

MUAMMER BURKAÇ, MELİS ÖZGENÇ

GONCA NESİBE BORA, ASLINUR ÖZER

/ RİTİMLER

GÜNAY DERİNGÖL, REMZİ DİNÇER, FATMA DÜLGER

TÜRK SANAT MÜZİĞİ KOROSU

Aynur SAVAŞER

Aysel Çelik NAZLI

Berna ÇAKMAKÇI

Betül GÖKALP

Buket BURKAÇ

Dilek ADIGÜZEL

Emel AFACAN

Gönül ÖZSİPAHLI

Hülya HAVUR

Meliha Besceli MUTLU

Nejla ÖZDOĞAN

Nimet Râna ŞİMŞEK

Özlem YÜKSEL

Perihan Ç. İSTANBULLUOĞLU

Sevda ZOR

Sevil TURNA

Suzan YELDAN

Şerife Eserdağ AÇILKAN

Ali Fuat ATAY

Ali Kemal AÇILKAN

Ali SALTİ

Atıf HASŞERBETÇİ

Ege ÖZGENÇ

Erol ÖZGENÇ

Emin AFACAN

Furkan Mert ŞİMŞEK

Hamdi ÖZKIBAR

Hayri TÜRKMENÇALIKOĞLU

Hüseyin EDİZ

İbrahim TURNA

Mehmet HASŞERBETÇİ

M. Serkan ÖZGENÇ

Mehmet TOR

Orhan MUTLU

Özkan ULU

Salim AKANSU

Sedat ERDEM

Serdar ŞENER

Şükrü ÖZTÜRK

Yaşar ŞENER

Yılmaz DÜLGER

Yılmaz ŞİMŞEK

Zeki MUTLU



ÜCRETSİZDİR



MART 11 CUMARTESİ



1.Seans 12.00
2.Seans 15.00



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU »



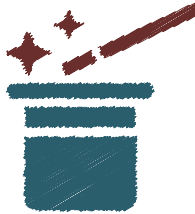
SELAM VERİN GÜLÜMSEYİN

Eskiden mahallelerimizde sevgi, saygı ve hoşgörü vardı... Herkes birbirini tanır, akşam gezmelerine gidilir ve hatta yaz mevsiminde balkonlarda ya da kapı önlerinde oturulur çaylar içilir çekirdekler çitlenir sohbetler edilirdi. Kim hasta, kim ne durumda bilinir verilebilecek destekler, moraller verilir hastanın iyileşip iyileşmediği takip edilir gerekirse el birliğiyle yapılması gereken her şey yapılırdı... Herkes birbirinin adını bilir ve karşılığınca gülümser ayaküstü sohbetler bile edilirdi...

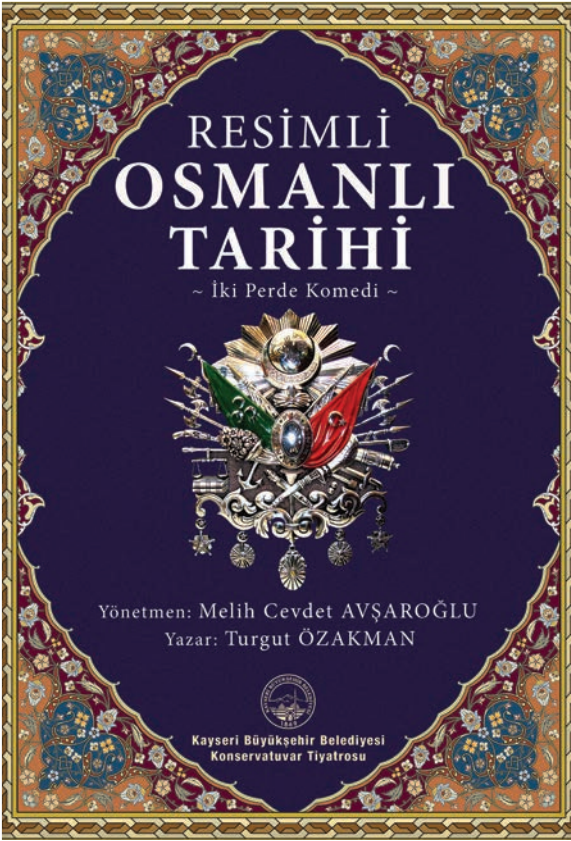
Şimdilerde ise maalesef devasa apartmanlarda iş alanlarının arasında evi olan ve orada sadece ertesi gün için dinlenen insanlar haline geldik. İşte tam da bu sebepten günaydınlaşarak, selamlaşarak bizlerle aynı sokağı kullanan hayvanlara gereken ilgiyi göstererek yaşadığımız her yeri güzelliklerle donatabiliriz anlatmak istedik SELAM VERİN GÜLÜMSEYİN oyunumuzla...

ÜCRETSİZDİR

6+



Oyun Öncesi İllüzyonist
Hakan Abiniz Sizlerle



MART 11 CUMARTESİ



Saat 19.30



YER: HACILAR KÜLTÜR MERKEZİ





RESİMLİ OSMANLI TARİHİ

Üç padişah; Abdülaziz, V. Murat, Abdülhamit...

Üç paşa; Hüseyin Avni, Mithat, Fehim...

Bir memur; Vakıf...

Okuduğu kitaptaki olayların içine; gelecekte neler olacağını bilerek giren ve tek amacı Osmanlı'yı dağılmaktan kurtarmak olan Vakıf'ın çaresiz çırpınışlarını izleyeceksiniz.

Konservatuvarımız gururla sunar...



ÜCRETSİZDİR



MART 12 PAZAR



1.Seans 12.00
2.Seans 15.00

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU »



MAVİ'NİN RÜYASI

Mavi, en yakın arkadaşları sevdiği oyuncakları olan bir çocuktur. En büyük dileği, müzik kutusundaki balerin ve diğer oyuncaklarının canlanmasıdır... Mavi oyuncakları ile oynarken uykuya dalar ve bir rüya görmeye başlar, rüyasında oyuncakları canlanıyordur.

Balerin, orkestra şefi, gitarist, akordeoncu, kemancı ve kontrabasçı'da aynı müzikleri çalıp dans etmekten çok sıkılmıştır, Mavi'nin kendi rüyasına dahil olmasıyla, hep birlikte yeni bir müzik yapma kararı alırlar. Müzik kutusuna sıkışıp kalan oyuncaklar, her çocuğun özel olduğunu ve her çocuğun bir yeteneği olduğunu anlatırlar Mavi'ye.

Oyuncaklarının yardımı ile Mavi, kendi yeteneğinin ne olduğunu keşfetmeye koyulur. Bu yolculuktaki en önemli şey ise bu yolculuğu arkadaşları ile yapması ve kendini keşfetmesine arkadaşlarının yardım etmesidir. Mavi'nin yeteneğinin yazmak olduğunu keşfederler ve hep birlikte bir eser üretirler.

ÜCRETSİZDİR

4+



MART 12 PAZAR



Saat 19.30



YER: KADİR HAS KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ





ORHAN ÖLMEZ

1 Mayıs 1978, Antalya / Manavgat doğumlu sanatçı, küçük yaşlarda, Sivas'ın Divriği ilçesinde, babasının hediye etmiş olduğu bağlama ile türkülerle tanışmış ve böylece müzik serüveni başlamıştır. Küçük yaşta, çeşitli yerlerde bağlaması ile sahne almış, lise yıllarında bağlamanın yanı sıra, başta gitar olmak üzere ud, buzuki, kabak kemane vb. çeşitli müzik aletlerine ilgi duymuş ve profesyonel anlamda icra etmiştir.

1995 – 2000 yılları arasında “Ege Üniversitesi Devlet Türk Müziği Konservatuarı” nda eğitim gören sanatçı, üniversite sonrasında, “TRT İzmir Radyosu, Türk Halk Müziği Korusu” nda bağlama sanatçısı olarak görev almıştır. Bu süreçte gerek enstrümanı ile gerek sesiyle sahne çalışmalarına devam ederken, kendine has besteleriyle dikkat çekmiştir.

Yıllar süren müzik yolculuğunun, kendisine sağladığı birikim ve tecrübe sayesinde Orhan Ölmez, albümlerindeki tüm şarkıların düzenlemelerini kendisi yapmış ve daha çok akustik bir sound üzerine eğilerek, şarkıların barındırdığı duygu yoğunluğunu, kendine özgü bir sadelikte yansıtmayı tercih etmiştir.

Gerek yurt içi, gerek yurt dışı olmak üzere, yoğun konser programlarına devam etmekte olan Orhan Ölmez, aynı zamanda stüdyo çalışmalarını da hız kesmeden, ilk günkü heyecanı ile sürdürmektedir ...



ÜCRETSİZDİR



**KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ**



Mehmet Ali BULUT

İSRÂ Sûresi'nin Siyasi Tefsiri (İlk 8 Ayet)

14 Mart Salı

Şehir Tiyatrosu / Saat: 19.30

 www.kaymek.com.tr



/kaymek



/kaymekk



/kaymek



/kaymekkayseri

MART 14 SALI



Saat 19.30



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>



Konu: İSRÂ Suresi'nin Siyasi Tefsiri

MEHMET ALİ BULUT

1954'te Gaziantep'in İslayih İlçesi'nin Kerküt Köyünde doğdu. İlkokulu burada tamamladı. Gaziantep İmam Hatip Lisesi'ni ve ardından Gaziantep Lisesi'ni bitirdi.

1978 yılında İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Arap ve Fars Dilleri ve Edebiyatları Bölümü'nden mezun oldu.

Aynı Fakülte'nin Tarih Bölümü'nde doktora tezi hazırlamaya başladı. 1979 yılında Tercüman Gazetesi'ne girdi. Tercüman Kütüphanesi'nin kurulması ve kitapların tasnifinde görev aldı.

Daha sonra gazetenin, haber merkezi ve yurt haberlerinde çalıştı. Yurt haberler müdürü oldu. Köşe yazıları yazdı... 1991 yılında haber koordinatörü olarak Ortadoğu Gazetesi'ne geçti. Bu gazete 5 yıl süreyle köşe yazarlığı yaptı. Yeni Sayfa ve Önce Vatan Gazetelerinde günlük yazıları ve araştırmaları yayımlandı.

2001 Mayısında İstanbul Büyükşehir Belediyesi Basın danışmanlığına getirildi. 3 yıl bu görevde kaldı. Bir süre Ali Müfit Gürtuna'nın basın ve siyasi danışmanlığını yaptı. Turkuaz Hareket'in mentalitesinin oluşturulmasında büyük katkısı oldu.



ÜCRETSİZDİR



BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Vefa Gecesi

Sabit Özdemir ÖZENCİ

Vefa Gecesi

15 MART 2017 ÇARŞAMBA

KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
ŞEHİR TİYATROSU SAAT: 19.30

MART **15** ÇARŞAMBA



Saat **19.30**

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>

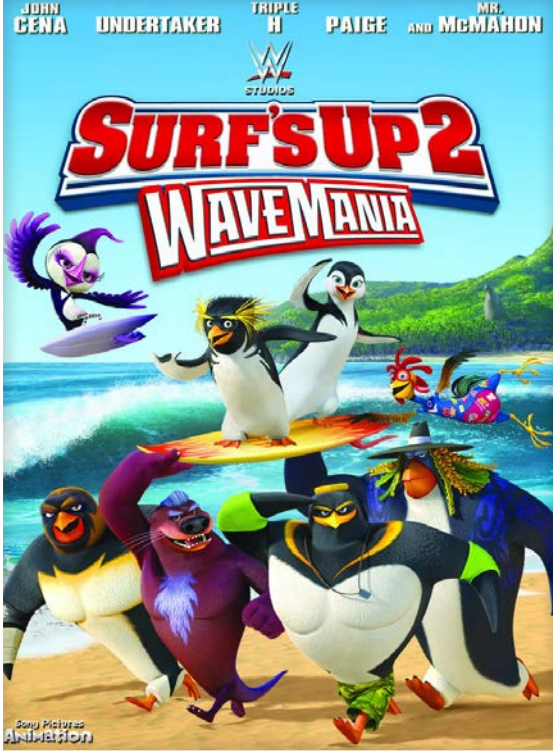


SABİT ÖZDEMİR ÖZENÇ VEFA GECESİ

Şair Bestekâr Sabit Özdemir Özenç, 15 yaşında iken kendi yaptığı tanbur örneği bir çalgı ile müzik çalışmaları başladı. Kayseri Türk Müsiki Cemiyetinde Abdurrahman Sami Beyden ders alarak çalışmalarına devam etti. Askerliğini İstanbul Garnizon Komutanlığında bandocu olarak yaptı. Terhis olunca da bir zaman İstanbul Üsküdar Müsiki Cemiyeti değerli hocalarından T.S.M. ve tanbur dersi aldı. Bugüne kadar Kayseri Müsiki Derneğinde öğretmen ve koro şefliği, Melikgazi ve Büyükşehir Belediyesi Konservatuvarında tanbur öğretmenliği, Talas Belediyesi Konservatuvarında danışman hoca ve koro şefliği yaptı. 3 yıl Kocasinan Halk Eğitim Merkezinde, 5 yıl da Melikgazi Halk Eğitim Merkezinde T.S.M. müzik aletler hocalığı ve koro şefliği yaptı. Nefesli sazlardan saksofon, telli sazlardan bağlama, ud ve tanbur, yaylı sazlardan da keman çalabilmektedir. Temel enstrümanı tanburdur. Aynı zamanda şair ve bestekârdır. Bugüne kadar beş saz eseri, dört marş (Endüstri Meslek Lisesi Marşı, Melikgazi Halk Eğitim Marşı, Biz Kimiz Marşı, Erciyes Üniversitesi Marşı) ve bunlardan başka şarkı, türkü, yürük semaiden oluşan 46 sözlü eser besteledi.



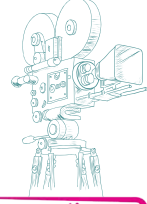
ÜCRETSİZDİR



MART 17 CUMA

Katılım kontenjanlarla sınırlıdır

YER: KAYSERİ PARK CİNEMAXİMUM »



SURF'S UP 2 (Neşeli Dalgalar 2)

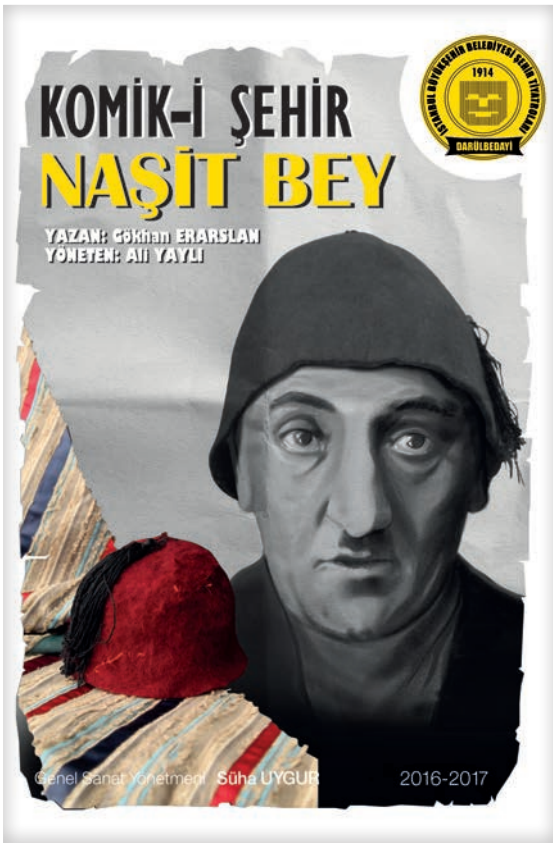
Cody ve arkadaşları, sörf dünyasının en çılgın takımı Hang Five ile birlikte dünyanın en meşhur efsanevi sörf mekanına bir yolculuğa çıkar. Bu rüya takım ile yaptıkları yolculukta birbirinden ilginç maceralara atılacaklar, ekip çalışmasının ve en önemlisi dostluğun değerini öğreneceklerdir. Cody, Tavuk Joe ve Lani'ye hayatlarının en çılgın macerasında eşlik edin!

Sevilen animasyon Neşeli Dalgalar'ın 2. devam halkasının yönetmen koltuğunda Henry Yu oturuyor. Senaryosunu ise Abdul Williams'ın kaleme aldı.

Bilgi ve katılım için:
232 20 40

ÜCRETSİZDİR

7+



MART 17 CUMA



Saat 19.30

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU »



KOMİK-İ ŞEHİR NAŞİT BEY

(Dünya Tiyatrolar Günü'ne özel)

Türk Tiyatrosu'nun önemli adlarından Naşit Özcan'ın yaşamından kesitler sunan oyun, 19. yüzyıl sonundan 20. yüzyıl ortalarına kadar olan süreçte tiyatromuzun, özellikle de Tuluat Tiyatrosu'nun sıkıntılı dönemlerini, Naşit ve Tiyatrosu'nun yaşadıkları üzerinden aktarıyor. 20. yüzyıl gerçeğinde sinemanın giderek güçlenmesi ve yayılması, Şehir Tiyatroları'nın İstanbul tiyatro yaşamındaki yeri, yaklaşan 2. Dünya Savaşı'nın ülkeye ve sanata yansıyan zorlukları, Tuluat Tiyatrosu'nun yeni yol ayrımlarına girişi, Naşit'in tanıdığı, tanıştığı tiyatromuzun önemli adları, Naşit'in ailesiyle ilişkisi oyunun konusu ve kurgusunda kendine yer buluyor. Yakın dönem Türk Tiyatrosu'na müzikli anlatımıyla, anılarla harmanlanan bir gözle bakan oyun bizleri bir zaman yolculuğuna çıkarıyor.



ÜCRETSİZDİR




genç
kaymek

Genç KAYMEK Öğrencilerin'den
"ŞEHİDİME MEKTUP" Yarışması
Koro ve Tiyatro Gösterimi

Saat: 20.00

Yer: Kadir Has Kültür ve Sanat Merkezi

18 Mart Çanakkale Zaferi

Çanakkale Zaferi'nin 102. yıl dönümünde, bu güzel vatanımız için canını feda eden aziz şehitlerimizi rahmet, minnet ve özlemle yâd ediyorum. Ruhları şad, mekânları cennet olsun.



Mustafa Çelik

Kayseri Büyükşehir Belediye Başkanı



MART 18 CUMARTESİ



1.Seans 12.00
2.Seans 15.00

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>

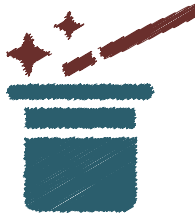


ARI MAYA

Maya ve Willy okullarından yeni mezun olmuş minik anılardır. Ancak onların büyüdüğüne kimse inanmamaktadır. İki kafadar herkesin büyüdüklere inanması için plan yapar. Amazon'a gidip yıllardır kimsenin görmediği Beyaz İnci'yi kendi ormanlarına getirirlerse herkes artık onların büyüdüğüne inanacaktır. Amazon'a giden yolda türlü zorluklarla mücadele eden Maya ve Willy için asıl tehlike pek yakındır. Beyaz İnci'yi ormanların en güçlü ve en tehlikeli canlısı Örümcek Toyo korumaktadır.

ÜCRETSİZDİR

3+



Oyun Öncesi İllüzyonist
Hakan Abiniz Sizlerle



MART 18 CUMARTESİ



Saat 19.30

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>



Konu: İYİLİK 'Kendimizi ve Dünyayı Nasıl Daha İyi Kılabiliriz'

**Prof. Dr.
M. KEMAL SAYAR**

1966 yılında Ordu'da dünyaya gelen M.Kemal Sayar, ilk ve orta öğretimini Zonguldak Hisarönü 27 Mayıs İlkokulu'nda ve Eskişehir Anadolu Lisesi'nde tamamladıktan sonra, 1989 yılında Hacettepe Üniversitesi (İngilizce) Tıp Fakültesi'nden mezun oldu. 1989-1995 yılları arasında Marmara Üniversitesi Tıp Fakültesi Psikiyatri Anabilim Dalı'nda uzmanlık eğitimine devam etti. 2000 yılında psikiyatri doçenti, 2008 yılında psikiyatri profesörü oldu. Çeşitli ulusal ve uluslararası dergilerde danışmanlık ve hakemlik yaptı. Psikiyatri konulu çok sayıda kongre ve sempozyumda düzenleyici ve konuşmacı olarak yer aldı. 2002 yılında, Kanada McGill Üniversitesinde Transkültürel Psikiyatri Bölümü'nde konuk öğretim üyesi olarak çalıştı. Bakırköy ve Erenköy Ruh Sağlığı ve Sinir Hastalıkları Hastaneleri'nde klinik şefliği görevlerini yürüttü. Halen Marmara Üniversitesi Tıp Fakültesi Psikiyatri Anabilim Dalı Öğretim Üyesidir. Mesleki çalışmalarının yanı sıra, Açık Radyo ve Star Tv'de Ruhun Labirentleri, TRT'de İnsanlık Hali adlı programı hazırladı ve sundu.



ÜCRETSİZDİR



MART 19 PAZAR



1.Seans 12.00
2.Seans 15.00

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>>



ALİS HARİKALAR DİYARINDA

Alis ailesiyle sürekli pikniğe gider ve orada çiçek toplamaya bayılırdı. Günlerden bir gün Alis ormanda yine çiçek toplarken bir tavşan gördü. Ama bir gariplik vardı. Bu tavşan hem insan gibi giyinmiş hem de konuşuyordu. Alis gördüğü şeyin kendisine hayal gücünün bir oyunu olduğunu zannetti. Ama gördükleri bir hayal değildi. Beyaz Tavşan'ı takip etmesiyle kendini Harikalar Diyarı'nda buldu. Ama asıl tehlike pek yakındaydı. Kırmızı Kraliçe uzun zamandır Alis'i bekliyordu. Dünyaca ünlü çocuk masalı şimdi tiyatro sahnesine taşıyor.

ÜCRETSİZDİR

4+



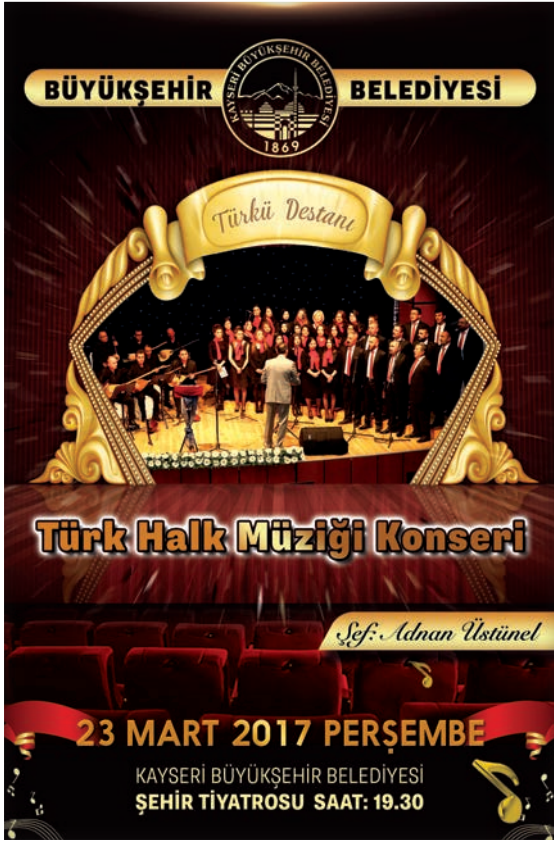
MART **19** PAZAR

Katılım kontenjanlarla sınırlıdır

Bilgi ve katılım için:
232 20 40



PROFESYONEL FOTOĞRAF EĞİTİMİ ve HACILAR BAĞ EVLERİ GEZİSİ



MART **23** PERŞEMBE



Saat **19.30**

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU »

KONSER



KONSERVATUVAR TÜRK HALK MÜZİĞİ KONSERİ Türkü Destanı

TÜRK HALK MÜZİĞİ ŞEF ve SAZ EKİBİ

ADNAN ÜSTÜNEL (ŞEF)

AYLİN ÖZDİLEK / SUNUCU

/ TANBURA BAĞLAMALAR

YILDIRIM ÖZKAN, GÖKTUĞ YAĞMUR, MESUT DİVRİNGİ

/ ÇÖĞÜR BAĞLAMALAR

SELAMİ KURNAZ, FATİH VURAL

/ KABAK KEMANE

ALİ İHSAN HOROZ

/ KAVAL-MEY

AŞKIN TOPAL

/ CÜMSAZ

YUSUF KATFAR

/ BAS GİTAR

ÖMER SABUNCU

/ KLAVYE

AHMET İLHAN KAMAN

/ PERKÜSYON

ÖMER UĞUR

/ BATERİ

MEHMET UĞUR

/ BENDİR-KAŞIK

Ayfer ZENGİNSÖZ

TÜRK HALK MÜZİĞİ KORO EKİBİ

Ahsen AKYURT
Aylin ÖZDİLEK
Ayşe KILIÇ
Birgül KUM
Dilek CAN
Emine ÖZTÜRK
Güler SATILMIŞ
Hülya KEÇELİ
Melek AVAR
Munuse ALTUN
Nevcihan ERDOĞAN

Rukiye SAĞDIÇ
Özgür SOYUTÜRK
Serap YILMAZ
Sevda ÖZTÜRK
Tünay TERKEŞLİ
Ümit ERDEN
Ünlü TEKE
Alihan DURMUŞ
Cebirail SUKUT
Cemil SAĞLAM
Ender ALTI

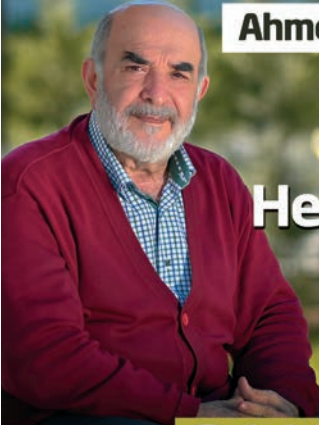
Evren GÜZEL
Halim CEYLAN
Hamdi ŞIRAY
Haydar KÖR
İbrahim BORAN
Murat ERSOY
Oğuzhan BAT
Onur KAYA
Orhan ÇEMÇ
Osman MARAL
Süleyman YAMAÇ



ÜCRETSİZDİR



**KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ**



Ahmet TAŞGETİREN

Büyük Hesaplaşma

Türkiye’de ve
İslâm Dünyasında
Neler Oluyor ?

24 Mart Cuma
Şehir Tiyatrosu / Saat: 19.30

 www.kaymek.com.tr



/kaymek



/kaymekk



/kaymek



/kaymekkayseri

MART **24** CUMA



Saat **19.30**



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU »



Konu: Türkiye’de ve İslâm Dünyasında Neler Oluyor?

AHMET TAŞGETİREN

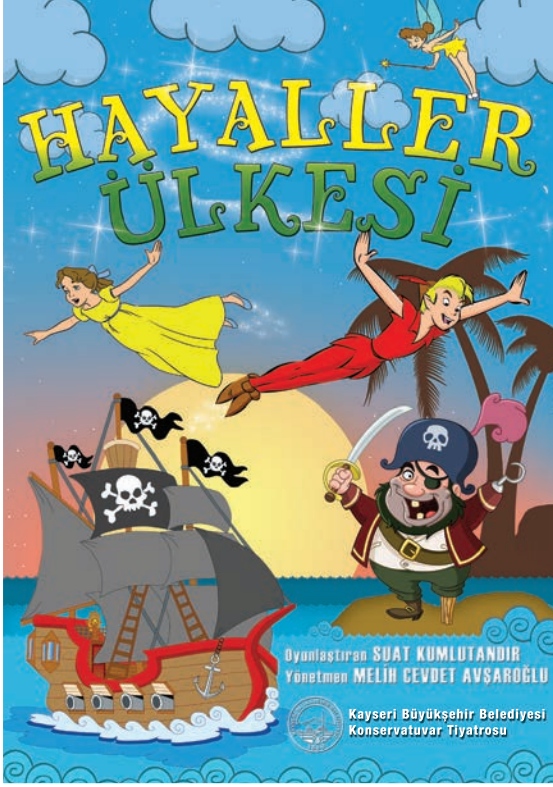
Ahmet Taşgetiren (1948, Kahramanmaraş), Türk yazar ve gazeteci. 1965 yılında Kahramanmaraş İmam Hatip Lisesi’nden, 1970 senesinde ise İstanbul Yüksek İslâm Enstitüsü’nden mezun oldu. Yeniden Milli Mücadele, Pınar, Türk Edebiyatı dergilerinde makaleler yazdı. Aksiyon Dergisinde köşe yazarlığı yaptı. Burç FM’de günlük yorumlar, Mehtap TV’de ise haftalık program yaptı.

Altınoluk Dergisinde Genel Yayın Yönetmenliği, Star Gazetesinde köşe yazarlığı yapmaktadır.

Türkiye Cumhuriyeti Hükümeti tarafından demokratik açılım ve çözüm süreci kapsamında oluşturulan Akil İnsanlar Heyetinde 04 Nisan 2013 - 19 Haziran 2013 tarihleri arasında İç Anadolu Bölgesi Başkanlığını yapmıştır. Süreç içerisinde Kayseri, Karaman, Konya, Niğde, Eskişehir, Nevşehir, Kırşehir, Çankırı, Kırıkkale, Yozgat, Ankara’da STK’lar ile çeşitli toplantılar yapılmıştır.



ÜCRETSİZDİR



MART 25 CUMARTESİ



1.Seans 12.00
2.Seans 15.00



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>



HAYALLER ÜLKESİ

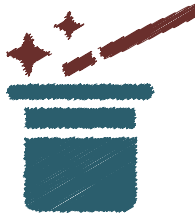
Peter Pan'ın Hayaller Ülkesi'ndeki kaybolan çocuklarını, Wendy ile olan maceralarını, Kaptan Hook'u yenişini hep birlikte heyecanla izleyeceğimiz, hemen herkesin bildiği bir hikayeyle çocuklarımızı buluşturuyoruz. Hiç büyümeyen Peter Pan, perisi Tinkerbelle sayesinde uçabilen bir çocuktur. Hayaller Ülkesi'nin de kaptanıdır.

Unutulmayacak anlar yaşayacağımız "Hayaller Ülkesi" yolculuğumuzda çocuklarımızın hayallerimizi büyütüyoruz.

Dünya klasiklerinden olan bu hikayeyi, Kayseri Büyükşehir Belediyesi Konservatuvarımız gururla sunar...

ÜCRETSİZDİR

6+



Oyun Öncesi İllüzyonist
Hakan Abiniz Sizlerle



MART **25** CUMARTESİ



Saat 19.30



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU





Konu: 15 Temmuz ve İstiklalden İstikbale Mehmet Akif Ersoy

Prof. Dr. MEHMET ÇELİK

İlk ve orta öğrenimini Elazığ'da, yüksek öğrenimini Atatürk Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Kelam ve İslâm Felsefesi Bölümü ile Fen-Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı'nı bitirerek tamamladı. 1980 yılında akademik hayata intisab eden Prof. Dr. ÇELİK, 1982-1987 yılları arasında Mor Gabriel Manastırı'nda Süryanca ve Hristiyan Teolojisi üzerine eğitim aldı. Fırat Üniversitesi'nde 1990-1995 yılları arasında Yardımcı Doçent, 1995-2001 yılları arasında Doçent, 2001 - 2016 yılları arasında Celal Bayar Üniversitesi'nde Profesör ünvanıyla öğretim görevlisi olarak görev yapmıştır. 2016 yılında ise ANKA Teknoloji Üniversitesi Rektörü olarak atanmış olup bu görevi halihazırda sürdürmektedir. Ülke Tv'de Turgay Güler'in bulunduğu Sıradışı Tarih programına da sık sık konuk olmaktadır. Ayrıca Manisa Medya Tv'de Abdullah Polat ile birlikte hazırlayıp sundukları Tozlu Sayfalar isimli program ile her çarşamba ekranlarda yer almaktadır.

BEKİR DEVELİ

1975 yılında Almanya'nın Bielefeld şehrinde dünyaya geldi. İlköğrenimini Almanya'da, orta ve lise öğrenimini ise Adana'da tamamladı. Samsun 19 Mayıs Üniversitesi Almanca Öğretmenliği bölümünden mezun oldu.

Birçok amatör tiyatro gruplarıyla sahneye çıkan Bekir Develi, Dramaturg Yrd. Doç. Mete Tuncel'den oyunculuk dersleri aldı. 93-95 yılları arasında Adana'da yayın yapan Özel Fm'de programlar yaptı.



ÜCRETSİZDİR



MART 26 PAZAR



1.Seans 12.00
2.Seans 15.00

YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU »



KELEBEK AVCISI

Tavşan Bonbon, Kaplumbağa Tosbidi ve Ayıcık Bondi ormanda kendi halinde yaşayan üç kafadardır. Ayıcık Bondi, her şeyden korkup cesaretini kaybettiğini fark edince üç arkadaş bir yolculuğa çıkmaya karar verir. Panayır'a gidip cambazların cesaretini görmeyi isteyen ahabap çavuşların yolu ormanda Kelebek Tini Mini ile kesişir.

Para kazanmaktan başka bir düşüncesi olmayan Avcı Aksi Kafa ise, kurduğu tuzaklarla eğlenedururken Kelebek Tini Mini Ayıcık Bondi'ye yardım etmeye karar verir. Acaba Tavşan Bonbon süper kahraman olabilecek midir? Kaplumbağa Tosbidi ne zaman ormanda rahat rahat uyu- yabilecektir? Avcı Aksi Kafa kısa yoldan zengin olmayı planlarken başına neler gelecek? Peki ya Ayıcık Bondi cesaretle nasıl tanışacak? Bunları hep birlikte öğreneceğiz. Bol eğlenceli, şarkılı danslı bir oyun sizleri bekliyor. Oyunda çocuklara doğa sevgisi aşılanırken, kendi akışı içerisinde bir dengeli olan orman yaşamından da kesitler sunulacaktır. Böylelikle çocuklar hayvanların her birinin ayrı birer görevi olduğunu idrak edip dış müdahalelerin de bu orman yaşamına ve ekosisteme zararlı olduğunu kavrayacaktır.

ÜCRETSİZDİR

5+



MART 26 PAZAR

Katılım kontenjanlarla sınırlıdır

**Bilgi ve katılım için:
232 20 40**



PROFESYONEL FOTOĞRAF EĞİTİMİ ve SOĞANLI GEZİSİ



TIYATRAL
SANATLAR
AKADEMİSİ
VAKFI



bir Anadolu'da hikayesi
GELİBOLU'DAN
mektuplar

YÖNETMEN: ERGİN DOĞGÜN İBRAHİM TÖL KEMALETTİN ÇAYMAZ MUSTAFA HAKI KARAKAYA SELİM İŞCAN
BAKUR YENİER ŞAFAK TOK SANCARLI LEVENT YILDIZ ZEHRA GÜLLER EMRE YILMAZ ALIŞKAN ADEN SANAT SANCARLI MUSTAFA SANCAR ADEN SANAT

MART **26** PAZAR



Saat **19.30**



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU





GELİBOLU'DAN MEKTUPLAR

I. Dünya Savaşı.. İngiliz General Hamilton, Çanakkale Boğazı'nı kolayca geçip ikinci çayını İstanbul'da boğaza karşı içme hayalleri kurmaktaydı. Kendisine ve savaş teknolojisine olan aşırı güveni gözlerini kör etmişti. Masada tartıştıkları stratejilerin kusursuz olduğu düşüncesine bağnaz bir inançla saplanmış kalmıştı.

Ana kıtayı kurtarma amacıyla türlü hikayeler dinleyen Anzakların zihninde barbar, insana bile benzemeyen bir düşman imgesi oluşturulmuştu. Bu düşmanın İngiliz gemilerini gördüğünde korkup kaçacağı, Anzaklar'ın da oraya sadece bir tatil için gideceği anlatılmıştı. Gerçekler ise çok farklıydı. Anzaklar nasıl bir cehennemin içine sürüklendiklerini kendileriyle yüzleşerek görecektlerdi. Diğer taraftan da Türk komutanları ve askerleri bağımsızlık mücadelesi için tek vücut olmuştu. Komuta karargahlarında çizilen savunma stratejileri harfiyen uygulanıyor, yaklaşan düşmana karşı tuzaklar hazırlanıyordu.

Bir çok yakınını ve sevdiklerini geride bırakıp cepheye vatan savunmasına gelen Türk askerleriyle Anzakların cephede karşılaşması, bildiklerini sandıkları tüm gerçekleri yerinden sarsacaktı. İki toplumun günümüze kadar ulaşacak olan dostluğunun temelleri kanla, acıyla ve ızdırapla atılacaktı.

13+



BİLETLİ

Bilgi ve katılım için:
232 20 40



MART 26 PAZAR



Saat 14.00



YER: HACILAR KÜLTÜR MERKEZİ





KÜL KEDİSİ

Cinderella (Kül Kedisi), kıskanç üvey annesi ve üvey kız kardeşleri tarafından kötü davranılan genç bir kızdır. Ona yardım eden bir iyilik perisi sayesinde tüm hayatı değişir. Prens verdiği baloya gider ama saat gece 12 olmadan eve dönmek zorundadır.

Dünya klasiklerinden olan bu hikayeyi, Kayseri Büyükşehir Belediyesi Konservatuvarımız gururla sunar.

ÜCRETSİZDİR

6+



Oyun Öncesi İllüzyonist
Hakan Abiniz Sizlerle



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

SEÇİCİ KURUL

Prof.Dr. Atabey Kılıç / Erciyes Üniv. Öğretim Üyesi
Ali Haydar Haksal / Hikayeci Yazar
Necip Tosun / Hikayeci Yazar
Cemal Şakar / Hikayeci Yazar
Özcan Ünlü / Yazar, Şair
Aykut Ertuğrul / Hikayeci Yazar
Nurkal Kumsuz / Hikayeci Yazar
İmdat Avşar / Hikayeci Yazar
Salih Özgöncü / Kül. ve Sos. İşler Daire Bşk.

ÖDÜLLER

BİRİNCİLİK: 7.500 TL
İKİNCİLİK: 6.000 TL
ÜÇÜNCÜLÜK: 5.000 TL
MANSİYON (3 ADET): 1.000 TL

SON BAŞVURU

21 NİSAN 2017

emir halhan



HİKAYE YARIŞMASI

KONU: 'SERBEST'

Detaylı bilgi için www.kayseri.bel.tr



- Satranç Köşesi
- Eğlenceli Okuma Üniteleri
- 10.000 Basılı, 15.000 E-Kitap
- 3000 Adet Sesli Kitap
- 50 Güncel Dergi ve Gazete
- TV/Sinema Sistemleri
- Sesli Çalışma Odası
- Bilgisayar Odası
- Şifreli Emanet Dolapları
- Üyelik Sistemi ve Turnikeli Geçiş
- Masaj Koltukları
- Bay-Bayan Mescitleri
- Konuşan Bank



Anafartalar Mahallesi Postane Sokak No:14
Melikgazi/Kayseri
Telefon: +90 352 326 72 22
kutuphane@kayseri.bel.tr
www.kutuphane.kayseri.bel.tr

MODERN ARAÇ
VE GEREÇLERLE
YENİLEDİĞİMİZ
SEZÂİ KARAKOÇ
KÜTÜPHANEMİZLE
HİZMETİNİZDEYİZ!



KAYSERİ BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
**SEZÂİ KARAKOÇ
KÜTÜPHANESİ**



MART 30 PERŞEMBE



Saat 15.00



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ MERKEZ KÜTÜPHANESİ >>



KAHRAMAN TAZEÖĞLU

(Kütüphaneler Haftası'na özel)

10 Ağustos 1969 yılında İstanbul'da doğdu. Tahsil hayatını İstanbul'da tamamladı. 80'li yılların sonuna doğru şiir yazmaya ve yazdıklarını bir defterde toplamaya başladı. 1993 yılında radyoculuk yapmak üzere mikrofon başına geçti. Yerel, bölgesel ve ulusal radyolarda program yapımcılığı ve sunuculuğu, şiir programı, haber spikerliği ve program yönetmenliği yaptı. 2001 yılında ilk kitabı olan "Seni İçimden Terk Ediyorum" adlı eseri yazdı. Şiirle başladığı edebiyat yolculuğu, roman, deneme ve hikaye kitaplarıyla devam etti. Başta üniversiteler olmak üzere pek çok kurum ve kuruluşan ödüller aldı.



ÜCRETSİZDİR



MOLIERE CİMRİ

İKİ PERDE KOMEDİ

Yönetmen Melih Cevdet AVŞAROĞLU



MART 30 PERŞEMBE



Saat 19.30



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU





CİMİRİ

İnsanın yaşayacağı onca güzellik varken, o kendi doğasına aykırı olarak sadece servet edinmeyi ve onu asla harcamamayı tek amaç haline getirdiğinde dünyanın cehenneme nasıl çevrileceğinin komedi yoluyla anlatıldığı dünya klasikleri arasında yer alan oyunu konservatuvarımız gururla sunar.



ÜCRETSİZDİR



MART 31 CUMA



Saat 19.30



YER: BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ ŞEHİR TİYATROSU >>



Konu: İnanç Dünyamızda Birlik ve Beraberlik

M.FATİH ÇITLAK

1967 yılında İstanbul'da doğdu. Orta öğrenimini İstanbul Fatih İmam Hatip Lisesi'nde tamamladı. Marmara Üniversitesi Türkoloji Bölümü'nde öğrenim görürken Arapça ve İslâmî ilimler tahsilinde bulundu. Bilhassa rahle-i tedrisinde ve sohbet halakalarında bulunduğu kıymetli şahsiyetlerden eğitimini sürdürdü.

Yurt içi ve yurt dışı birçok eğitim ve kültür organizasyonunda vazife aldı. İslâm tarihi ve tasavvuf sahasında çok sayıda radyo ve televizyon programı yapan M. Fatih Çıtlak ayrıca birçok akademik çalışmaya katkıda bulundu. Konuşmacı olarak iştirak ettiği sempozyum, panel ve konferansların hâricinde sanat danışmanlığı ve eğitimdenlik vazifelerini icra etti.

Konuşmaları beğeniyle takip edilen M. Fatih Çıtlak'ın, dokuz yıldır devam edegelen Pendik Yunus Emre Kültür Merkezi'ndeki Mesnevî sohbetleri, Cumhuriyet tarihindeki katılımı en çok ve en uzun süreli kültürel faaliyet olarak kaydedilmiştir. Kurucularından olduğu İstanbul Bilim Sanat Eğitim ve Kültür Derneği ile İnsan ve İrfan Vakfı bünyesinde medeniyet tarihimize ve halkımıza hizmet etmeye çalışan M. Fatih Çıtlak, evli ve dört çocuk babasıdır.



ÜCRETSİZDİR

MART 2017 ETKİNLİK TAKVİMİ

TARİH	KONU	YER	SAAT
03 MART CUMA	TİYATRO - KAPILARI AÇMAK	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
04 MART CUMARTESİ	SNOWBOARD WORLD CUP	ERCİYES DEVELİ KAPI	14.00
05 MART PAZAR	ÇOCUK TİYATROSU - LEVENT İLE ŞİRİN	KADİR HAS KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ	12.00 - 15.00
07 MART SALI	SAĞLIK SÖYLEŞİ - PROF. DR. AYŞE ÖNER	KONSERVATUVAR SEMİNER SALONU	14.00
08 MART ÇARŞAMBA	ÖZEL PROGRAM - GÜNEY KORE HALK DANS TOPLULUĞU	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
10 MART CUMA	KONSER - KONSERVATUVAR TASAUVUF MÜZİĞİ KONSERİ	HACILAR KÜLTÜR MERKEZİ	19.30
10 MART CUMA	KONSER - KONSERVATUVAR TSM KENT KOROSU	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
11 MART CUMARTESİ	ÇOCUK TİYATROSU - SELAM VERİN GÜLÜMSEYİN	ŞEHİR TİYATROSU	12.00 - 15.00
11 MART CUMARTESİ	TİYATRO - RESİMLİ OSMANLI TARİHİ	HACILAR KÜLTÜR MERKEZİ	19.30
12 MART PAZAR	ÇOCUK TİYATROSU - MAVİNİN RÜYASI	ŞEHİR TİYATROSU	12.00 - 15.00
12 MART PAZAR	KONSER - ORHAN ÖLMEZ	KADİR HAS KÜLTÜR ve SANAT MERKEZİ	19.30
14 MART SALI	KONFERANS - MEHMET ALİ BULUT	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
15 MART ÇARŞAMBA	VEFA GECESİ - SABİT ÖZDEMİR ÖZENÇ	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
17 MART CUMA	ÇOCUK SINEMASI - SURF'S UP 2	KAYSERİ PARK - CİNEMAXIMUM	BİLGİ İÇİN: 232 20 40
17 MART CUMA	TİYATRO - KOMİK-İ ŞEHİR NAŞİT BEY	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
18 MART CUMARTESİ	ÇOCUK TİYATROSU - ARI MAYA	ŞEHİR TİYATROSU	12.00 - 15.00
18 MART CUMARTESİ	SÖYLEŞİ - PROF. DR. KEMAL SAYAR	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
19 MART PAZAR	ÇOCUK TİYATROSU - ALİS HARİKALAR DİYARINDA	ŞEHİR TİYATROSU	12.00 - 15.00
19 MART PAZAR	PROFESYONEL FOTOĞRAF EĞİTİMİ ve HACILAR BAĞ EVLERİ GEZİSİ	HACILAR	BİLGİ İÇİN: 232 20 40
23 MART PERŞEMBE	KONSER - KONSERVATUVAR TÜRK HALK MÜZİĞİ KOROSU	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
24 MART CUMA	SÖYLEŞİ - AHMET TAŞGETİREN	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
25 MART CUMARTESİ	ÇOCUK TİYATROSU - HAYALLER ÜLKESİ	ŞEHİR TİYATROSU	12.00 - 15.00
25 MART CUMARTESİ	SÖYLEŞİ - PROF. DR. MEHMET ÇELİK / BEKİR DEVELİ	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
26 MART PAZAR	ÇOCUK TİYATROSU - KELEBEK AVCISI	ŞEHİR TİYATROSU	12.00 - 15.00
26 MART PAZAR	PROFESYONEL FOTOĞRAF EĞİTİMİ ve SOĞANLI GEZİSİ	YEŞİLHISAR	BİLGİ İÇİN: 232 20 40
26 MART PAZAR	TİYATRO - GELİBOLU'DAN MEKTUPLAR	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
26 MART PAZAR	ÇOCUK TİYATROSU - KÜL KEDİSİ	HACILAR KÜLTÜR MERKEZİ	14.00
30 MART PERŞEMBE	İMZA GÜNÜ - KAHRAMAN TAZEYOĞLU	BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ MERKEZ KÜTÜPHANESİ	15.00
30 MART PERŞEMBE	TİYATRO - CİMRİ	ŞEHİR TİYATROSU	19.30
31 MART CUMA	SOHBET - M. FATİH ÇITLAK	ŞEHİR TİYATROSU	19.30

ETKİNLİKLERDE DİKKAT EDİLMESİ GEREKEN HUSUSLAR

Değerli Konuklarımız,

- Etkinlik başlamadan cep telefonlarının seslerinin ve titreşimlerinin kapatılması
- Etkinlik süresince yüksek sesle konuşulmamasını ve ıslık çalınmamasını
- Etkinlik başlama saatinden en az 10 dakika önce salonda olunması
- Etkinlik sırasında içecek ve kabuklu yiyecek tüketilmemesini
- Yetişkinler için sergilenen oyunlara 13 yaşından küçüklerin getirilmemesini
- Çocuk oyunlarında yetişkinlerin küçük çocuklarını kucaklarına almalarını
- Etkinlik sırasında oturulan yerlerden kalkıp dolaşılmasını
- Etkinlik devam ederken salondan çıkılmaması, perde arasının beklenmesini önemle rica ederiz.
- Kültür rehberimizin içerisinde yer alan tüm etkinlikler Kayseri Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenmektedir. Kayseri Büyükşehir Belediyesi ibaresi ve logosunun yer almadığı hiçbir etkinlik belediyemize ait değildir.

Anlayışınız için teşekkür eder, KAYSERİ’de kültür ve sanat dolu günler dileriz ...



kayseri.bel.tr



kultursanatkayseri



kultursanatkbb



kultursanatkbb



0352 232 20 40